

6.1 Exploração de Recursos Didáticos

(Descrição)

Se você pensar num **RETROPROJECTOR** como uma tecnologia primitiva desatualizada em comparação com sua contraparte digital, talvez não esteja vendo o quadro geral. O formato mais simples traz muitos benefícios, como custos operacionais mais baixos, menos problemas técnicos e mais flexibilidade durante uma apresentação.

Benefícios:

- Tecnologia simples- A beleza de um retroprojektor é sua simplicidade. Não há problemas de software com os quais se preocupar durante uma apresentação, e o projetor não contém partes móveis além de um ventilador de resfriamento, portanto, qualquer avaria provavelmente será rara e fácil de diagnosticar. Configurar e usar um retroprojektor requer habilidades mínimas, que são fáceis de aprender e, uma vez que você saiba como usar um retroprojektor, não deverá ter problemas com outros modelos. Isso contrasta com os projetores digitais, onde as opções de conectividade e os controles de configuração podem variar em diferentes configurações.
- Filme transparente - As transparências que você usa para mostrar o material em um retroprojektor oferecem grande flexibilidade. Você pode imprimir de computadores em folhas de transparência adequadas para a maioria das impressoras comuns, incluindo modelos coloridos. Como as folhas são transparentes, você pode facilmente criar uma série de folhas que se sobrepõem e construir uma imagem, que pode ser útil para explicar um processo complexo em etapas únicas para que o público possa ver como as etapas se encaixam.

- *Anotações em tempo real*- Contanto que você tenha um lápis de cera ou graxa, você pode fazer anotações em um slide durante uma apresentação, por exemplo, em resposta a um ponto levantado por um membro da platéia e removê-las facilmente mais tarde para poder reutilizar a transparência em outra apresentação. Isso pode ser mais rápido do que tentar editar um documento em um computador conectado a um projetor digital e evita o risco de salvar alterações por engano e alterar permanentemente o documento se você não tiver uma cópia de backup. Geralmente, também é mais fácil escrever na superfície plana horizontal de um projetor do que na superfície vertical de um quadro branco, quadro-negro ou flipchart.
- *Custos das lâmpadas*- Os retroprojetores exigem lâmpadas com mais poder de iluminação do que as lâmpadas domésticas comuns, mas a tecnologia é basicamente a mesma: dependendo do projetor, você precisará de uma lâmpada fluorescente, halógena ou incandescente. A vida útil é certamente muito menor do que uma lâmpada doméstica, mas geralmente você só precisa dela por um período limitado. Em contraste, os projetores digitais normalmente precisam de uma lâmpada de mercúrio que é consideravelmente mais cara e deve ser descartada adequadamente quando expirar. Alguns modelos de retroprojetor podem abrigar duas lâmpadas, sendo que uma delas funciona como back-up, eliminando a necessidade de interromper uma apresentação para um novo encaixe caso uma lâmpada falhe.

Desvantagens:

- Gasto muito grande com impressão em folhas/transparências;
- É necessário impressora de boa qualidade;
- Manutenção trimestral do aparelho;
- É Necessário ter tempo para confecção das transparências e impressão da mesma;
- Limitação das cores;
- Apresentação sem movimento e sem áudio;
- Menos interatividade.