

Questão-aula N.º 1 – Versão A

Nome: _____ N.º _____ Data: ____/____/____

Classificação: _____ A prof.ª: _____

1- Selecione a opção correta para responder às seguintes questões:

1.1 – A Expressão Plástica:

- a) É uma atividade isolada que não se relaciona com outras formas de expressão.
- b) Deve ser priorizada em relação a outras formas de expressão, como a música e a dança.
- c) Está interligada com outras formas de expressão, como a fala, a escrita e o movimento, contribuindo para a comunicação e o desenvolvimento integral da criança.
- d) É uma atividade que só deve ser explorada após o domínio da linguagem verbal.

1.2 - Qual é a importância da modelagem no desenvolvimento infantil?

- a) Permite às crianças explorar a tridimensionalidade, desenvolver a destreza manual e estimular a criatividade.
- b) Ensina as crianças a desenhar com precisão e realismo.
- c) É uma atividade exclusivamente para crianças com talento artístico inato.
- d) Substitui a necessidade de brincadeiras ao ar livre.

1.3 - A modelagem é...

- a) ... uma atividade artística que só deve ser introduzida na educação formal após os 6 anos de idade.
- b) ... uma atividade que promove apenas o desenvolvimento motor fino das crianças.
- c) ... sempre uma atividade direcionada pelo adulto, com o objetivo de ensinar técnicas específicas.
- d) ... uma atividade que permite às crianças explorar a tridimensionalidade, desenvolver a destreza manual e expressar a sua criatividade.

1.4 - O que significa o termo "saber-ver" no contexto da expressão plástica?

- a) A capacidade de criar obras de arte tecnicamente perfeitas.
- b) A capacidade de compreender e interpretar a linguagem visual e plástica.
- c) A capacidade de identificar diferentes estilos artísticos.
- d) A capacidade de avaliar o valor estético de uma obra de arte.

1.5 - O que é "plasticidade" no contexto da expressão plástica?

- a) A capacidade de um material voltar à sua forma original após ser deformado.
- b) A capacidade de um material manter a deformação que lhe foi atribuída.
- c) A capacidade de um material ser moldado em formas complexas.
- d) A capacidade de um material resistir à quebra.

1.6 - Como se descreve a técnica de modelagem "Técnica do Rolo"?

- a) Envolve enrolar a argila em rolos finos e uniformes e depois achatá-los para criar uma superfície lisa.
- b) Utiliza o próprio rosto como molde para modelar uma máscara.
- c) Consiste em moldar uma bola de argila e abrir um buraco com os polegares.
- d) É usada para criar peças de forma cúbica ou cilíndrica utilizando uma lastra de barro.

1.7- A "Técnica da Bola" na modelagem consiste em:

- a) Criar peças de forma cúbica ou cilíndrica usando uma lastra de barro.
- b) Moldar uma bola de argila e abrir um buraco com os polegares, dando forma ao objeto desejado.
- c) Enrolar a argila em rolos finos e uniformes.
- d) Utilizar o próprio rosto como molde.

1.8- Qual a principal diferença entre espaço bidimensional e tridimensional?

- a) O espaço bidimensional é colorido, enquanto o tridimensional é monocromático.
- b) O espaço bidimensional representa movimento, enquanto o tridimensional representa repouso.
- c) O espaço bidimensional é plano, definido por altura e largura, enquanto o tridimensional inclui a profundidade, dando a ideia de relevo.
- d) O espaço bidimensional é usado em pintura, enquanto o tridimensional é usado em escultura.

1.9- Qual das seguintes afirmações NÃO é verdadeira sobre a Expressão Plástica Tridimensional?

- a) Permite a construção de figuras animadas.
- b) Envolve o uso de materiais como barro, conchas e areia.
- c) Limita-se à utilização de materiais naturais.
- d) Inclui técnicas como modelagem e construção de volumes.

1.10- Qual das afirmações abaixo resume melhor a importância da modelagem para o desenvolvimento infantil?

- a) A modelagem é importante apenas para o desenvolvimento da motricidade fina.
- b) A modelagem é uma atividade complexa que deve ser introduzida apenas em crianças mais velhas.
- c) A modelagem substitui a necessidade de outras brincadeiras e atividades.
- d) A modelagem oferece às crianças oportunidades de exploração sensorial, desenvolvimento motor e expressão criativa, contribuindo para o seu desenvolvimento global.